上海日報

中華民國二十七年十月三日　星期一　第二四一號

公共租界新聞紙雜誌登記證（C）字第八七號
法租界警務處登記證A字第六四一號
發行部　上海漢口路一二九三號　電話九五二〇八號
編輯部　上海愛文義路一六九號　電話九三七七〇一號

今日一張售洋二分

定報價目：每日出一張　每份二分　每月四角　三月一元　半年二元　全年三元六角　郵費在內　外埠加倍　郵票通用

廣告刊例：封面　每行一元　五十字高　中縫　每格五元　每天　普通　每格四元

蔣委長發表有力談話
我有充分後備軍作戰
認為世界和平非由美國積極參加不可
蘇聯對華援助甚力抗戰前途大有把握

漢口電　蔣委員長東（一日）於要務倥偬中，撥冗與某外籍記者作三分鐘之談話。對歐洲現勢與我國目前抗戰獲勝之機會，發揮其精確有力之卓見。委員長謂，今日歐洲與中國之危機，苟欲加以解決，世界之和平苟欲有以確立，則美國勢非更積極地參預其事不可。該記者向慕尼黑協定及國聯引用第十六第十七條款，是否能使委員長相信對中國物質上之援助即將到來。委座當答以：捷克危機，當歐洲各政治家自認東手無策之時，羅斯福先生起而斡旋，卒促成「和平之解決」，殊足證明如欲使和平終獲勝利，則美國之參予世界大事，實為異常必需而重要。余覺國聯各會員明白履行彼等義務之成功，大部份有賴於美政府與國聯之有效合作」，至關於中國對蘇聯之期望，委員長謂：「蘇聯已對中國援助，惟余所欲指明者，即蘇聯僅係履行國聯之義務而已。在目前情勢之下，余深信蘇聯不致變更其政策並將繼續儘可能以履行其義務也。記者詢以中國抗戰前途，謂如日軍擊破華方防線之任何一點，中國是否有充分之後備隊，足應付此種突然之威脅，委員長答曰：中國自有充分之後備軍，足以抵禦敵人。蓋自滬戰以來，中國有許多師旅均經補充訓練，目下情形極佳，已躋入第一流之地位。於必要時，隨時可上前線也。且尚有一事殊堪注意者，即在九月間，日軍精銳部隊，曾受重創，由此可見我抗戰實力，仍未稍遜。」

日軍侵田家鎮 犧牲相當慘重

界嶺電　日軍以重大犧牲，侵入田家鎮後，以傷亡慘重，兩日來已無力進犯，尚在待援，我軍現已全部安全轉入新陣地，正嚴陣以待，將再予日軍以重創，我軍左翼部隊，在廣濟一帶，現仍取攻勢，甚為得手，黃廣日軍，近亦有小部增援。

隘口街電　德星線日軍，經二角尖之重創後，無力西犯，隘口以東，我軍仍握有金輪峯以次諸高地，一日晨起，日海陸砲均沉寂，爛泥塘方面，僅「×」軍一部駐守，其餘××多調後方整理中。

我發砲轟陽新 馬塞山獲勝利

陽新電　陽新對岸日軍，仍繼續架橋工作，華砲兵當集中火力，向之射擊，昨日富口有日砲兵掩護日汽艇駛至半壁山前之六家墩，日兵企圖由該處登陸，被華軍擊退，并沉日艇兩艘，沿富水右岸進犯之日軍，昨在雙巷橋附近被華軍殲滅一部。

南昌電　瑞武線方面，自華軍攻克馬塞山後，日軍企圖頑抗，經華軍周旅奮勇猛擊，又於一日拂曉，將馬塞山以南朱家塆等處佔領，日軍有七八百人退集於馬塞山以南及西南之何庚黎家一帶高地，經華軍包抄攻擊，日軍死守不退，察其企圖，似有死守待援模樣，華軍已將該處之日軍完成包圍形勢。

我軍克復焦作

洛陽電　豫北華軍，克復武陟後，即分兩路追擊，一日晨三時，北竄日軍在新鄉以南小冀鎮附近，被華軍包圍，殘餘數十，迄午仍在激戰中，盤据河北岸鹽店莊一帶日軍，經華軍由原武及武陟兩面夾擊，將日軍歸路切斷，一日被華軍包圍激戰甚烈，殘餘困鬥，傷亡甚重，華軍收復孟縣後，繼續向北推進，一日仍在沁陽附近激戰中，又華軍某部念九日將焦作車站克復，日軍由博愛調兵增援，現在焦作以西與華軍激戰。

日機襲滇省後 龍雲發表談話

昆明電　三十日龍主席對日機二十八日首次來滇肆虐，結果向中央社記者發表談話如次：㈠中日戰爭以來，敵機襲滇，二十八日為第一次，被毀者只有少數純與軍事無關之學校房舍，被害者均係無辜平民，足見日人慘無人道，殘酷成性，似此狂謬舉動，適足增加吾全民同仇敵愾之心。㈡敵機首次轟炸昆明，我已給與相當打擊，被擊落日機司機人員共十餘人，除當時斃命者外，潛逃者亦被鄉民自動緝獲，可見滇省民衆，對此已有深切認識也。

晉冀察區形勢緊張

興集電　晉冀察邊區日來形勢較緊，據報日傀儡旅團共三千餘，分布於渾源廣靈蔚縣西合營等地，陽原陽高則有李守信所部二千餘，日機連日出動，向五台山靈邱淶源偵察，日軍在忻縣定襄積極運大量藥品給養，平漢路西之日軍，一路由定縣出動，約千餘，圖攻曲陽，二路由望都出動，約六七百人，進佔唐縣，三路由保定出動，約六七百人，進犯奧村鎮。

歐局雖漸明朗 困難問題仍多

羅馬電　義大利日報載蓋達氏一文內稱，有人欲從黑暗的悲觀一躍，而入於普遍的樂觀中。此乃夢囈耳，歐洲全部問題之普遍解決，目前猶未許過抱樂觀，蓋達雖作此言，但此間負責方面則承認政治空氣確較前大為清朗。

公共租界續獲恐怖份子二人

前日下午，公共租界警務處，又捕獲恐怖份子二人，姓名不詳，惟悉在蘇州河北擄有相當勢力，定今晨解送第一特區法院審問云。

福利麵包糖菓餅乾公司 創業十週紀念 各支店聯合大減價

本廠總店批發部開設以來已歷十年荷承各界推愛踴躍賜顧是故營業蒸蒸日上各支店門市部亦人有應接不暇之勢本主人感激之餘對於各貨出品均親自監製精益求精早已有口皆碑售價力求普及茲屆敝廠十週紀念為酬答各界顧客起見自十月一號起一律削價一星期中秋令節特備無上禮品特別便宜歡迎參觀休購無任企荷

特別犧牲品　花旗土司每只一角五分　奶油小麵包每打五角九分　什錦水果糖每磅三角五分　奶油西點每打九角　什錦均克力糖每磅八角　什錦動物餅乾每磅一角

●承接喜慶壽字蛋糕　式樣新奇　定價克己

▲最近分設第三支店

●美味可口　祈請嘗試●

各種包子每只八分

總廠　環龍路四八三至四九三號　電話七五二四五　轉接各線

●批發部　凱福公司　請撥　八二一四八五　八二一七〇一

第一支店　霞飛路六一八號　電話八二四八五　七〇八三二一　隨撥隨送　不論遠近

第二支店　霞飛路三二八號　電話八二七〇一　不取送力

第三支店

高尚禮物
四川銀耳　每兩自一元起
蜀錦被面　每床自五元起
●受者珍視●　——感情倍增——
四川商店　南京路山西路東　電話九五四九一

廣寒宮 理髮廳
設備最新　交通便利　經濟價目　優待顧客　用具消毒
男賓剪髮修面三角　女賓剪髮四角　美國藥水電燙一元奉送修指甲半價
地址　南京路廣西路三二九號　電話九三五五二

浙江路寧波路口紅屋
張順興鞋莊
（始創於宣統元年）
貨真價實　包退回換　擴充開幕　特別削碼
真實犧牲　毫無虛偽　敬請參觀　歡迎比較
擴充營業　添設布疋部　呢帽部　大廉價
布疋部　國產棉布　足尺加三　兼做代客定衣
呢帽部　時新呢帽　各式俱全　一律平價廉售

小言
如何紀念國慶
雪

歌壇什景
探歌

情話篇
陳錫疇

強項小語
強項

遊藝消息

死要幽默
（正文）

出版消息

歌國花絮
矮腳虎

蹉跎室雜談
邦寧

鵝牌氣球糖

上海 福利麵包糖菓餅乾廠
本公司專做中西麵包糖菓各種巧格力糖美味西點機製上等餅乾承接喜慶壽誕有禮券蛋糕有零售批發定價克己承蒙賜顧無任歡迎
總廠　第一支店　第二支店　第三支店

潔履公司
為海上唯一之皮鞋病院　專門為仕女們足下之舊鞋服務
擦（女子服務）　染（保不退色）　修理（超等技師）
貴州路一二四號新新公司北首

南京路三七六號山西路東
萬爾登鐘表行
異軍突起　鐘表權威
明天開幕　舉行非常大廉價
營業部　備貨充足　貨物高超　花式繁多　價格低廉
修理部　取費平常　修理認真　修畢如新　約期不誤
電話四四四七九　諸音敬請試試

法國第一老牌
皮隆氏九一四
為根治梅毒之聖品
功效迅速　藥性和平
國聯生理學會審查後認為標準品
中國總經理　立興洋行
各大葯房　均有出售

唐紹儀之晚年雅嗜

·亘一·

租界流血案件，在時局之背景下，層見疊出以來，民國元老唐紹儀之被刺殞命，社會對之，並無多大震驚，惟一般人以唐將屆杖國之年，而猶不獲令終，死於刀斧，則殊不能不爲之扼腕耳。唐氏被刺後，唐宅中人，認爲事出意外，蓋唐氏自一度風傳如何如何之後，即杜門謝客，不問外事，以示無他，詎仍遭此慘殺，甯非始料所不及者乎？報載行刺者，假進古董爲由，可謂投其所好。微聞唐氏晚年，對於古物器及古書畫，頗喜搜羅，而其鑑別，亦相當精確，惟不肯過出高價，故交易多未能成，即成一件交易，於折讓之間，恆費若干時日，蓋愛之不忍釋，而買之又嫌貴也。又聞有人曾見唐氏於卡爾登，惟坐於不爲人所注意之處，據此亦可見其風懷，今死非命，眞正可惜！

陳鶴峯爲什麽不唱盧俊義

·方士·

麒派三亭中的陳鶴峯，在上海是紅得發紫，他在台上演戲，有這麼一個照勢，他能夠在未演之前，說出場演戲，可以叫到多少彩聲，等他演完以後，和他所說的多少彩聲，眞是毫厘不差！這一個本事，是陳鶴峯獨家所有，隨便甚麼人，來不了。這保險要多少彩的本事，大舞台演全部大名府，帶史文恭，論理，這雙演角色，屬於張韻樓，後頭的盧俊義，派的是陳筱穆，這後盧俊義，筱穆也是做工，但是後盧俊義，是要講究做的，也是麒派精湛作品，像法場探監和公堂幾個偉大場面，都有崐腔，而且是麒派應行玩意，依規矩是應該陳鶴峯的後盧俊義，雖則陳筱穆也是麒派，可是照牌子地位，這後盧俊義該是鶴峯的大分了，想不到這一次的演出，鶴峯飾的是一個梁中書，不演後盧俊義，這不知什麼道理？並且鶴峯平常演戲對於角兒挑選，是很頂眞，此番盧俊義倒肯馬虎，實在是不易，也許鶴峯筱穆，兩人有感情，鶴峯讓給筱穆的。亦未可知，不過鶴峯不演後盧俊義，有許多人當作鶴峯不會演這齣戲，說鶴峯後幾段崐腔，不能唱，這未免是把鶴峯看得太那麼了。

文武十三點

·古龕·

上海社會，偶遇對方之擬愍不更事者，輒以「十三點」稱之。而此一語也，於男女雜沓之場，尤爲普遍，而加於女子者，亦較男子爲多。倘自何人？殊不可考，間有釋者，各異其義，然爲俗稱「戇大」之代詞，則可無疑。惟以十三點爲貶詞也，女性對之，多表厭惡，勿欲自承。其實，凡女子而有十三點之象徵者，個中多少含有天眞之處，而亦惟富於十三點之女子，始令人更多興趣，遇之可以解頤，與之足以忘憂。若女子而了無十三點之氣味，則縱有美姿麗質，晤對之間，亦將難免於索然之感。故女性之十三點，實爲構成各種體韻趣味之要素焉。頃者，與友言談間，以十三點爲話題時，友謂同一十三點，其中亦雅有分野，大別之卽爲「文十三點」與「武十三點」兩種，曷言之？文十三點者，卽其人於出言吐語，一舉一動之間，流露十三點之成份是也。若武十三點，則其所表暴者，無往而非十三點，殊有「結棍」「火爆」之概，且其十三點，形之於情之打，見之於罵之俏者是也。此十三點之文武兩者，各有其妙，其所貢獻於人之興趣，無所軒輊。至於我人對付之法，亦當因人而施，隨遇而異。如相邂逅者爲文十三點，則可於其身上，找求幽默資料，而以隱語諛詞，相與一粲，若與武十三點同處，則可展以波譎雲詭之手腕，從事一切俱要活動。故不論其爲文十三點，或武十三點，其爲一種趣味則一，到之在我人神而明之，善用其十三點耳。

風行世界之中國雜碎

·陳錫疇·

世界各國，對於我中國，每多誤解，以爲中國人民，率皆拖大辮，纏小脚之流，是以國人在海外，常爲人所輕蔑，惟外人對我國之菜肴，則極表歡迎，良以口之於味，甘在其中，我國烹飪甲於全球，莫怪碧眼黃鬚之流，認爲罕有之珍味也。國人在海外所設之菜館甚多，外人咸稱之曰：「雜什館」，範圍甚小，所售者，備炒牛肉，炒肉絲，炒時件之類，外人不識此類菜肴之名目，因統稱之曰：「炒雜碎」，國人遂以「炒雜碎」（Chopsuey）標諸門口，以爲識別，年來國人以此類營業，大有可爲，遂大加擴充，不僅所售菜肴，應有盡有，卽裝璜設備，亦異常考究，故世界各業雖大鬧不景氣，然而分佈世界各處之中國「雜碎館」，仍莫不利市三倍也。外人對於豬牛雞等肚內之物，太半屏棄不食，國人以極廉之代價得之，一經烹飪，悉成美味，以是利息甚厚，外人以譯名之誤，稱「筍」曰：「竹尖」，「皮蛋」曰：「壞蛋」，以爲中國人悉爲未開化之野蠻民族，竟以「竹尖」「壞蛋」爲食品，今在「雜碎館」中一嘗，始知昔日傳聞之誤，是則「雜碎館」可以挽回利權，對外人瞭解我國，亦大有裨益也。

◆國際救濟委員會書記貝克，近奉該會任命調查湘桂川黔滇各地難民情形，貝氏已辭去上海萬國紅十字會董事兼職，於上星期六首途香港，轉道入滇，以二個月之時期，赴各地調查。

一老生之桃色新聞

·道聽·

海上劇壇中，有某武老生者，來申已五載，懸牌甚高，該老生於十數年前，曾搭班於同舞台，惟名不甚彰，後向外埠闖路，再回申江，應戲院之聘，遂頭角嶄露，獨擋一面，連台本戲，輒飾討好角兒，文戲武步，悉佔重要，雖其玩意，並不大路氣派，特頗能猜透上海觀衆心理，而某老生好色，與異性廝混，抱來者不拒之旨，近日某老生又有一條桃色新路，日於浦石路一帶，進進出出，聞與一舞女，極相愛好，有謂老生與女，已有精彩表演，日前，有見老生偕女，往行頭店，定製行頭多件，女且爲付款，或者此卽表演酬也。以外人猜測，老生與該舞女，時間仍不能長，至多兩月光景，因該舞女有名牙籤，於梨園人物，尤爲那個，若問該舞女姓甚名誰，卽一度在港，曾因桃色糾紛，控人强姦之「亨哥」翁謂彼是也。

美國少年明星厭倦水銀燈下生活

·紅葉·

好萊塢傳來消息：傳與瓊克．馥離婚之好萊塢男明星法蘭却通，與米高梅公司所訂合同，將於本年十一月宣告滿期，聞通氏將借此機會，脫離影圈，轉入舞台方面，據其向人聲稱：電影觀衆，全然不能理解演員之才能，余已厭倦於向彼等獻媚之生活，今後將以余所研究之演技，獻之舞台云。

開齋夕拾

【八】　·瑞映輯·

十九　玉堂閒話：長安完盛之時，有一道術人，稱得丹砂之妙，顏如弱冠，自言三百餘歲。京都人甚慕之，至於輸貨求丹，橫經請益者，門如市肆。有朝士數人，造其第，飲啜方酣，有閽者，報曰：「郎君從莊上來，欲參覲」。道士作色叱之。坐客聞之，或曰：「賢郎遠來，何妨一見」。道士顰蹙移時，乃曰：「但令入來」！俄見一老叟，鬢髮如銀，昏耄傴僂，前而拜，拜訖，叱入中門。徐謂坐客曰：「小兒愚騃，不肯服食丹砂，以至於是。都未及百歲，枯槁如斯，常已斥於村墅間耳」。坐客愈更神之，後有人私詰道者親知，乃云：「傴僂者卽其父也」。好道術者受其誑惑，如嬰孩矣。

二〇　清稗類鈔：咸同以降，捐例廣開，冗員需次，大率不得差委，每歲終，藩司輒籌資以給各貧員，中分「極貧」「次貧」二種，亦必請託而得之，極貧銀較多，謀亦不易。若輩有得者，其儕輩見之，輒賀云：「恭喜老兄，今年又得極貧」。

二一　嘯亭雜錄：劉文定公（綸）武進人。少時家貧窶，曾至絕食。嘗以竹烟筒乞烟草於鄰家，鄰人詬曰：「烟草消食，勿多吸也」。公笑而受之。

長篇小說　處女心

第四回　網樓台電飛銀幕影　清涼世界冰鏡玉壺心　（一〇五）　·張健帆·

皺了皺眉尖兒道：昨夜連演了三齣戲，太覺乏力了！睡在床上，竟像老年人逢節氣發病一般，却會混身酸痛起來。今天朦朦朧朧的再也醒不來，方才密斯韓來喚醒我時，我眞懶得開口。就是此刻和你們說話。只覺得喉嚨發毛，吃力極了！密斯韓！方才眞對你不起哪！說着，又向映雪含笑點點頭。映雪笑道：方才我來打破你們的好夢，那眞抱歉得很！何以反要你說客氣話呢？靜蘭笑道：這並非我說客氣話，你們到合間來，終究是客，你來了好一會兒，我才起身下床。我們無論怎樣熟不拘禮，這總是慢客呀！映雪却望着靄人，擠擠眼睛道：蘇先生！你聽聽！靜蘭姊說得這樣謙虛，你也是來賓一份子呀！靄人笑道：大家再這樣客氣下去，我們可不能談話了。靜珠笑說道：不錯，我們別儘說廢話，今天爸爸一起身就出去了，他不回來吃飯，我們可以早些兒喫午飯，到學校裏去給謝文娟楚娟姊妹捧場，我們還有幾隻花籃送給她們呢。靜蘭伸了個懶腰，接說道：我眞疲倦得很！今天本想在家裏休息，可是大家都是很知己的同學，事實上又不能不去捧場。我想下半天和你們早一些兒到那邊去，若是我實在坐不住的話，只得當面向文娟姊妹告假，讓我先回來了。映雪望着她笑道：我瞧你的精神還不錯，今天又不要你表演，只消很悠閒地坐着看戲，停會子提高了興致，怎麼還會喫力呢？好在從明天起，學校裏已經放秋假了。卽使再辛苦一天，明兒不是就可以舒舒服服的休息嗎？靄人點點頭，接說道：密斯韓的意思很對，我們昨夜在臨行時，既已當面和兩位密斯謝約定了，今天無論如何，要去捧場的。也不能在未終場前離開，免得引起誤會，昨天晚上，我看她們不是也忙着招待來賓看到你們終場嗎？靜蘭聽說也以爲然，大家便嘻嘻哈哈的說笑着。僕婦送上果物來，讓大家隨意嚼吃。及至開出午飯來，唐老太太陪着同吃，菜餚又異常精緻。午飯以後，靜蘭姊妹和韓映雪，都到樓上去洗臉修飾。靄人却獨自在樓下季珊的書室裏，翻閱當天的報紙。

救一死
花柳毒症　性命交關
備此良藥　斷根不難
九一四內服新藥
九一四外用藥膏
九一四白濁新藥
上海中法大藥房總發行

上海市錢兌業公會會員
鴻大錢莊
專營代客買賣　英美金鎊金票　中外公債股票　法郎票香港票　各國金銀貨幣　票洋赤金紋銀　中外鈔票市價　準確手續簡捷
如蒙賜顧　竭誠歡迎
地址　愛多亞路三六二號　電話　九〇九六〇

永備油
上海中西大藥房發行　駱駝商標
任重致遠　永備無窮
內服外用　奏效神速

大陸無線電公司
門市部　經售歐美各國各種收音機　以及各種材料零件代裝擴音機　物美價廉負責保用
修理部　精修各式收音機保證滿意　迅速可靠取費特廉電話通知　立卽趨前檢查
地址　東新橋海口路三號
電話　九六九三四

愛多亞路大世界隔壁
共榮記舞台
電話　八四八〇八　八五八八九
日戲十二點半起　夜戲六時半起
價目　日戲　一角　二角　三角　四角　五角　六角
夜戲　一角　二角　三角半　四角　六角　八角
今天日戲停演
今夜初次開演
第廿五集
科學昌明　火燒紅蓮寺　無所不能

昌興公司管理
卡爾登
跑馬廳派克路口　電話三三五五五號
日戲一時　夜戲七時　冷氣開放
調整座價　四角　六角　一元　一元二角　日夜一律
今天夜戲
何英魁　草橋關
張慧聰　于宗瑛　金山寺
于素蓮　王熙春　麒麟童　高百歲　劉文魁　劉韻芳　全部　趙五娘

已涼隨筆

（29）　·寰郎·

古龕先生，不知何許人？昨讀其「關於紅人」一文，乃知古龕先生實非知我者也，我自稱爲紅人，又如此文爲同鄉秦君之事筆，自誇曰：「不要看我寫幾節隨著中，行文之美，在秦君之洋洋宏文中，不能尋出隻字」，此而必欲以「夜郎自大」相責，則錯看下走矣。予每逢自己捧自己，爲自己誇矜，必在與他人相罵時，顯出這一手看家本事，若在平時，則虛懷若谷，自知一生一世，讀書不多，到現在居然用筆墨騙飯吃，清夜自思，未嘗不慚愧欲死，人非瘋癲，如何好在報紙上吹偌大牛皮，使親友爲之失色，讀者爲之不安哉！故眞正知我者，一見我自詡「紅人」，又在說自己文章好，必笑曰：大郎又在弄人矣。古龕先生與秋蟲兄殆都未識大郎，故有此妙諷，今爲二君一言之，二君亦當莞爾也。

潘仰堯先生，遊西南六省歸，錢塘陳子彝君，賦四絕句贈之曰：雪練排空浪接天，長鯨掣起海中眠，壯懷肯讓宗元幹，一月行程萬五千。荔子灣頭泛夜航，嶺南風月費平章，桂林山水名天下，收拾都將到錦囊。時籲經得碧紗新，文字因緣信有因，一代才華韜衆彥，學兼今古是經綸。三千桃李仰人師，姚我荊州識已遲，一事興邦惟實業，培才糊校佩先知。

後台人語

·戇漢·

麒老牌的一齣追韓信，到底是有號召的，前天晚上貼出來，七點鐘，就上下十足客滿，老牌，這就叫做老牌！

程硯秋，這四大名旦中的第二名，上海人是極歡喜看聽的，看他來的票價，還是在馬連良上，或是在下。倘然程硯秋的票價，沒有賣得比馬連良高，那末馬連良的地位，的確是跳到大王頭銜一層裏去了。

谷玉蘭演了一次義務救濟的會戲，竟會受到台主的不滿，這一點似乎叫人感到這位台主，太腦筋簡單了。

王瑤孳到卡德做大阿姊，牌子名字，掛得很好看，演唱戲碼，佔的都是末兩齣，但是她的玩意，却沒有甚麼進步。

蓋春來，這個四等武生，不要看他「品級」小，有兩齣戲，倒是很有功夫，一齣是八大鎚，還有一齣是林沖夜奔，都值一看。

于宗瑛近來的心胸，在向出手上面用，每天沒有日戲的時候，他終是在台，兩把刀三根槍的揮來揮去。

馬富祿，這個京朝小丑，眞有資格稱爲大王了，他有許多隨隨便便的小地方，能夠叫上一個砸了屋式的滿堂彩。

古風室閒綴

·甦·

弁山袁觀瀾先生，論余爲人，處處能忍耐，肯吃虧，受辱不怒，遇屈不爭，尙大義而略小節，富情感而重敦品，誠大丈夫之美德也。但近十年來，於人事方面，固處處肯吃虧，重情義，經濟上感受莫大之威脅，故剋薄成家，古有常言，夫當財不讓，見利忘義，斯乃致富之道，如吾輩熱腸中人，殆無發財之望耶？余一生最抱達觀，往往理想中對未來人生，自覺有莫大之希望，縱遇艱難困苦，或悲慣悽涼之環境，乃認爲人生應有之過程，漠然無動於中，故予平居喜怒不形於色，怡然自適，悠然自得也。與友輩談天，「研究武漢會戰及最後勝利之預測，歐洲風雲緊迫與國際間複雜情形，馬克斯主義與三民主義之區別，吾國金融穩定，與××經濟崩潰之比較，最高領袖之偉大與命運論，高吹萬扶虬與靈魂學關係，戀愛與性交，我之人生觀」，上列談話之範圍，包含軍事學，政治學，哲學，心理學，經濟學等，暢談闊論，逸興遄飛，過此一席談，勝讀十年書矣。

破巢燕語

·嘯岩·

「易聞某報每周說苑」一文內，載有海上法家劉某，以事赴蘇，上車中觀一乘客，自滬往京，因車票遺失，無貲購補，售票吝令其中途下車，其人環向各旅客，懇請解囊襄助、僉不應，且嘖有怨言，其人窘急憂惶，進退維谷，劉獨慨然界以法幣五元，俾得補票成行，其人感激之餘，遂以懷中所佩之鋼表，作爲抵報，劉再三固辭，强而後受。當以其值過廉，置於背後之西服袋中，久亦淡焉若忘，不以爲意。詎抵蘇後，正步行入城，途遇盜警，槍聲紛作：忽一彈自後飛來，適中劉之臀部，劉驚駭萬分，倚急仆地，知覺全失，半晌方蘇，自以爲身受重創，必成殘廢，迨經檢視，惟地上並無血跡，且週身亦乏傷痕；僅袴後有一圓孔，內藏之表，機件業已破碎，惟表殼則依然如故，未爆發之彈，亦在身旁。蓋此表爲純鋼所製，彈力不能貫穿，故未損傷毫髮也。予友濕君，廁身軍旅有年，自排長以至營長，參加大小戰爭凡數十次，槍林彈雨，入死出生，僚屬中之陣亡或殘廢者，不知凡幾，獨濕君始終未曾負傷。討閻之役，師次鄭州，星月朦朧，待命前進；時已三鼓，車站寂焉無人，濕君下車索取飲料，忽於站台外覩一年約六旬餘之老媪，手持空筐，坐地啜泣。詢以故？則謂「所居離此尙遠，家有老伴，雙目已瞽，子亦出外從軍，數年渺乏音耗，存亡莫卜，奉養無人，所恃以敷衍食用者，厥爲每日販賣零星食品，持至車站，售諸乘客；自朝及夕，約可獲銅元三千之數，以售價較廉，餘利無多，風雪靡間，差免飢寒。兩小時前，兵車一列由此經過，余筐中尙有價值六百文之食物，爲一少年軍士悉數購去，渠探懷出銀幣一枚，命余換找，其時車將開行，渠催促甚急，余不暇俛人辨別眞僞，遂將一日所售之銅元，按市價如數找訖。詎此少年軍士，竟宅心狠毒，欺余老眼昏花，界以贋鼎；不惟損失利益，抑且騙去血本，生活無資，凍餒堪虞，命蹇如斯，安得不痛心一哭」！濕君索觀銀幣，果係僞造，憫其遭遇，乃將囊中僅有之一金，與之互易，老媪始收淚再三稱謝而去。濕君旋亦登車北行，匆遽間此假幣卽置於軍服上身之表袋內。比抵戰場，雙方五爭一高地，濕率隊衝鋒，身先士卒，在密如連珠之槍聲中，一彈忽中左側肺部、貫穿皮帶，幾及肌膚；幸假幣爲鋼鉛雜質所鑄，彈不得入，性命方克保全。濟人之急，救已之危，觀此二事，孰謂冥冥中無果報耶？

白雪潑墨

（一八八）　·白雪·

我性耿直，交友以誠，向來不亢不卑，豪爽待人，初與我爲友者，見我沉默寡言，或不免疑我工於心計，善用腹內工夫，迨與我交往既頻，時日稍久，則無不以我爲豪邁絕倫，處處能與人以肝胆相見，我既具有此個性，然亦頗望與我交友者，亦必如我之推心置腹。雖然，人之賦性，各有不同，心直口快者，我固樂與之締生死之交。但亦有對人輒抱懷疑態度者，我頗畏之，則惟有遠避耳！我不願以「爾虞我詐」之態度交友，同時亦不欲我之友人，以懷疑眼光來測驗我，縱然偶爾與之交談，亦無非敷衍一番，彼此決非莫逆，可以斷言也。

赴共舞台，見麒公之方，目不暇接，手不停揮，工作繁重，忙碌不堪，周相國劍星，尊之曰：「廣告權威」，蓋亦實情，要非溢美之詞也。之方繪製廣告圖樣，匠心獨運，確臻盡善盡美之境，無論一字一句，彷彿皆有萬鈞號召力量，且措詞之生動新穎，紙面之活躍煥發，如讀一部故事小說，殊覺津津有味，紅蓮寺之膾炙人口，新華公司之深印每個人之腦海，無一非之方嘔心瀝血宣傳之功，宜乎張善琨先生，乃倚之如左右手也。我憶及共舞台之廣告噱頭，始作俑者，最初似爲顧無爲時代之齊天舞臺，迨改組以後，汪優游傳小波等，乃繼其後，每日僅撰上海俗語一句，以作噱頭標題，果然噱頭十足，嗣後麒公之方榮任部長，於是發揚而光大之，益發顯得出色透頂，噱頭朋友周世勳，其所採取之噱頭勢，蓋亦從共舞臺廣告方面剽竊而來，然則共舞臺之廣告，當可尊謂噱頭鼻祖矣。

波羅雜寫

·波羅·

「大羅天」觀劇，發現一粲者曰「花迎春」，其人容貌，乃與我十五年前，所捧之女角「汪碧雲」無異，惟碧雲凝重，而此則活潑，微現輕佻，比之爲花，彼爲「幽蘭」，此則「夭桃」也。予於蹁躚諸女角，惟賞一「喜彩蓮」，彩蓮之外，初未嘗爲第二人一度延譽，今以偶然之遇，乃及「迎春」，予於蹁躚，使能爲第二度之沉醉者，當以「迎春」一始矣。考迎春之藝，不及彩蓮，而色則過之，並可謂蹁躚許多女員中，論色則無一人足匹「迎春」者。予初見迎春，在大陸游泳池，水上舞台之上，朱紫霞方演「揩花爲媒」，而迎春則爲配阮嫣。「驚鴻一瞥」，已使人發其嚮慕之心，惟猶不知此飾阮嫣者，果爲誰人，僅如張生之遇雙文於佛殿之上，徒驚其艷麗而已，大羅天旣改演評劇，第一晚所貼，卽有迎春之「馬寡婦開店」，意卽爲水上相遇之人，撥冗觀之，則馬姬一角，赫然卽水邊亭亭之倩影也。當前所見，卽念中之人，又胡能不爲之狂喜，予向日譽人，每不肯爲違心之論調，必求其色藝果有卓絕之點，於是乃爲之傾倒不勝，卽如喜彩蓮，藝旣佳而貌亦瑩瑩，斯爲全才，而今迎春則但以貌勝，使合藝而備談其貌，似彩蓮對之，亦當「甘拜下風」也。嘗聞淸歌足能悅耳，而秀色可以忘餐，如迎春之色，則殊不媿足以忘餐者，天旣賦麗色於其人，又何能不加以吹噓之力，因之我之延譽迎春者，殆將出以全力，與昔日之譽喜彩蓮同，蓋女人能美，其價值已足驚人，美而更有藝術以濟之，則尤爲世間之瓊寶，以迎春之色藝，其價值將有勿輸於瓊寶者，然則，我又何樂而不爲作口角之春風耶？吾友大郎，素號憐才慕色之人，故關於此次迎春之發現，我必將使大郎一爲延賞，意大郎見之，亦必以我之推薦爲勿虛也。

代郵

◆查良鑑先生：尊稿務請繼續寄賜，無任企盼。
◆劍峰先生：有暇乞來編輯部一談。
◆小佛兒：請賜電話，以免懸念。

良如臘味號
老店始創虹口二十餘年
批發所跑馬廳路重慶路口
蠔油臘腸　透味鴨腿
電話購貨三八四八四

徐伯平醫士
內科　女科　咽喉科　小兒科
診所　西摩路敦裕里一弄四號

喉科　平亞回醫士
診所　北京路德豐里十四號
電話九〇七三七

趙南石補腎丸
△每瓶一元▽　△不效還洋▽　△如用霸藥▽　△買一送一▽　△完全王道▽　△雷殛火焚▽　△當日見效▽　△國藥製成▽
專治腎虧精衰夢遺滑精陽痿早洩房事過度精寒，精竭少年斲傷發育不全神經衰弱腰酸背痛腦弱，失眠生殖無能見色流精子嗣絕望陽痛暗疾諸虛，百損等症速服此丸當日見效眞有藥到病除之功，起死回生之力每瓶一元單料五角寄費加二分，此廣告買一送一無效包退還洋△漢口寧波里九號，趙南石分藥局發行△臨時分發行所上海北市新新公司西首後面巡捕房隔壁第一家趙南石分藥房●電話九五三三四●

回力球
今晚七時起賽

	一	二	三	四	五	六
前八盤	買飛多	拉巴爾	古而蘇	皮甲拖	依龍	莫克力骨
後八盤	安杜利	拉摩司	古禮地	加拉地	后蘭多	泰寶達

秋季香檳　下月開賽　代售處　天主堂街一號　匯源銀行